

招生學年度	101	招生類別	博士班
系所班別	中國語文學系民間文學博士班		
科目	民間文學原理		
注意事項			

申論題（共四題，每題二十五分）：

- 一、民間文學的流傳途徑主要為口耳相傳，而在今日社會環境較之昔日更為複雜多元的情況下，民間文學的流傳途徑有否改變？試論之。
- 二、除了學術研究外，民間文學尚有甚麼意義？試論之。
- 三、傳說的特徵之一為「歷史性」，但傳說非歷史，試說明二者差異為何？
- 四、試說明如何發掘民間文學講述人（表演者）？