

# 近世語言、文學與思想：第三屆臺大成大東華三校論壇學術研討會

## 議程表

時間：2015 年 5 月 22 日（週五）

地點：臺灣大學文學院會議室

2015 年 5 月 22 日（週五）				
時間	主持人	會議內容		
09:30-10:00		報到		
10:00-10:20	李隆獻	【開幕式】 致詞：臺灣大學文學院陳弱水院長 成功大學中文系葉海煙主任 東華大學中文系李正芬主任		
10:20-10:30	與會學者合影留念			
場次及時間	主持人	發表人	論文題目	特約討論人
第一場 10:30-12:30	葉海煙	吳冠宏	李贄對嵇康的評議及兩者在音樂思想上的異同——以〈琴賦〉為討論中心	史甄陶
		彭美玲	從禮俗視野略論明清民間家祭中的祖先畫	葉國良
		潘少瑜	如何談情，怎樣說愛？——晚清時期的西洋情書翻譯	蔡祝青
		侯潔之	晚明王學思想變化路向之一：黃久庵論「意」之多重義涵與理學意義	葉海煙
12:30-14:00	午餐、小憩			
第二場 14:00-15:30	李正芬	黃啟書	試論明太祖朱元璋對應用文之改革及其原因	葉國良
		萬胥亭	兩顆石頭——孫悟空、賈寶玉或陽明心學的才性化	賴芳伶
		賴麗娟	新發現張湄瀛堦百詠全文研究	陳昭瑛
15:30-16:00	茶敘			
第三場 16:00-18:00	李存智	許又方	讀楊牧的〈黃雀〉與〈卻坐〉	洪淑苓
		陳梅香	明刻本《韻府群玉·新增直音》清濁音相混的語音現象	李存智
		張寶云	論夏曼·藍波安的散文語言修辭特徵及其效能——以《冷海情深》、《海浪的記憶》為例	梅家玲
		高美華	由李漁、尤侗的詞曲觀看清初詞曲的趨勢	汪詩珮
18:00-18:05	【閉幕式】 致詞：臺灣大學中文系李隆獻主任			
18:30-20:30	晚宴			

◎主持人發言 3 分鐘，發表人宣讀 15 分鐘，討論人 8 分鐘，開放討論 15~20 分鐘。