

有鳳初鳴—— 漢學多元化領域之探索學術研討會議程 (第九屆全國中文領域研究生論文發表會)

時間：103 年 6 月 6 日（星期五）

地點：東吳大學外雙溪校區國際會議廳

08：40 09：00	報 到					
09：00 09：10	開幕式 貴賓致詞					
場次	主持人	主講人		論文題目	特約討論	
09：10 10：30	林伯謙 主任 (東吳)	東海	林介如	論吳趼人寫情小說中「情」之作用與轉變	東華	吳儀鳳
		東吳	劉易穎	《說岳全傳》在清代的傳播研究	東華	吳儀鳳
		東吳	吳嘉慧	歷史感懷與遺民心聲：民國時期宜興白雪詞社之唱酬	東華	林明珠
		東海	林妤	論黃寶桃詩中的「性別流亡」—日治時代女性的啟蒙與新舊矛盾	東華	林明珠
	10：30—10：40 茶 敘					
10：40 12：00	劉榮賢 主任 (東海)	成大	陳詠琳	「三統說」所用「黑、白、赤」三顏色考究—以《春秋繁露·三代改制質文》為探討對象	東海	劉榮賢
		東華	鄭有志	論三國時代的忠孝取擇	東海	劉榮賢
		東吳	許慧如	先秦儒家對商周時期「天人思想」之繼承與創新	東海	黃繼立
		師大	林芃如	當代德國漢學界的《道德經》研究現況回顧—以「道」字為觀察核心	東海	黃繼立
	12：00—13：30 午 餐					
13：30 14：50	李秀華 主任 (東華)	北大	盧筱雯	廢墟裡的潛在寫作：沈從文家書（1966~1976）	東華	李秀華
		市教大	楊曉菁	劉若愚「意象與象徵」體系應用於現代散文之初探	東華	溫光華
		東吳	鄭宇辰	《評選四六法海》與蔣士銓「氣靜機圓」說的開展	東華	溫光華
		華梵	張晏禎	莊子《德充符》兀者與楊過斷臂之形象異同探析及療癒	東吳	涂美雲
	10：30—10：40 茶 敘					
15：00 16：40	馬寶蓮 主任 (北大)	中山	陳子崱	論顧太清《東海漁歌》中詠花詞之情感寄託	北大	馬寶蓮
		淡江	陳哲儒	對當代幾個荀子詮釋的考察與反思	北大	黃志祥
		東海	宋定莉	曹植之詩與建安風骨	東吳	林宜陵
		東華	熊貴藍	論唐人傳奇三大愛情名篇的互文對話、關係	北大	王國良
		東華	邱亦縈	晚清歷史演義小說的「紀事本末體例」與時代圖象	北大	王國良
16：40	閉 幕					

說明1：本研討會分為八場次，於兩場地舉行，每場次各四篇論文發表，共計三十四篇論文。

說明2：每場次主持人三分鐘，發表人各七分鐘，特約討論人每篇各八分鐘，其餘為綜合討論時間。

說明3：時間屆止前一分鐘按鈴一短聲，時間屆止時按鈴二長聲。

有鳳初鳴—— 漢學多元化領域之探索學術研討會議程

(第九屆全國中文領域研究生論文發表會)

時間：103 年 6 月 6 日（星期五）

地點：東吳大學外雙溪校區B013研討室

08：40 09：00	報 到					
09：00 09：10	開幕式 貴賓致詞					
場次	主持人	主講人		論文題目	特約討論	
09：10 10：30	林素玟 主任 （華梵）	元智	蔡鶴暉	論建安慷慨悲涼詩風的積極意義	東吳	許清雲
		台大	陳柏言	《論語》的學《詩》與引《詩》——以「語錄」與「詩用」為進路	北大	朱孟庭
		東吳	王炯權	淺析莊子《逍遙遊》中境界之分	北大	袁光儀
		成大	劉容雁	論曹氏兄弟書信中的文學理論	東吳	羅麗容
	10：30—10：40 茶 敘					
10：40 12：00	李存智 副主任 （台大）	竹教大	王麗雅	論李昂《看得見的鬼》中的空間書寫	東海	朱衣仙
		北大	張凱婷	札西達娃的西藏魔幻時間	東海	朱衣仙
		台大	白右尹	《守溫韻學殘卷》與等韻門法的起源	東海	周玟慧
		東吳	鄧翔靖	劉訥鷗〈殺人未遂〉電影修辭探析	東吳	陳慷玲
	12：00—13：30 午 餐					
13：30 14：50	孫劍秋 理事長 （中華文 化教育協 會）	東吳	柯秉芳	明代刻書世俗化——論王崇慶《山海經釋義》之圖像	台大	趙飛鵬
		東吳	郭明芳	《讀詩疏箋抄》作者與流傳考述—兼談清末民初書賈作偽	北大	楊果霖
		香港教育	許建業	試析晚明唐詩選本《新刻李袁二先生精選唐詩訓解》「讀唐詩評」的詩學意義	東吳	連文萍
		台大	王詩涵	重探韓愈〈示兒〉、〈符讀書城南〉二詩	東吳	林伯謙
	10：30—10：40 茶 敘					
15：00 16：40	孫劍秋 理事長 （中華文 化教育協 會）	東海	陳韋廷	論洛夫詩中的「古典」運用	華梵	王隆升
		東吳	黃浩明	北宋遺臣高士談生平及其詩歌探析	華梵	王隆升
		東吳	葉嘉中	布袋戲的發展現況與未來展望	東吳	沈惠如
		東吳	李玉玲	林太乙《林語堂傳》探析	東吳	鍾正道
		政大	李松駿	從《周易參同契》看內丹學對黃老理論的吸收與轉化	國北教大	孫劍秋
16：40	閉 幕					

說明1：本研討會分為八場次，於兩場地舉行，每場次各四篇論文發表，共計三十四篇論文。

說明2：每場次主持人三分鐘，發表人各七分鐘，特約討論人每篇各八分鐘，其餘為綜合討論時間。

說明3：時間屆止前一分鐘按鈴一短聲，時間屆止時按鈴二長聲。